



Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

GOOD NEWS

Chorégraphes : Isabella Ghinolfi & Giuseppe Piromalli (IT) – Mai 2025

Danse en ligne : Intermédiaire phrasée – 2 murs – 2 tags – 1 final

Musique : **Good News / Shaboozey**

Intro : départ sur les paroles

<https://www.youtube.com/watch?v=AzD7vVf00yg> (en musique)

<https://youtu.be/AV9SSvk5jkl> (les pas)

Séquence : **A A B B Tag1 A2 Tag2 B B Tag1 B B B Final**

PARTIE A (32 comptes + 4x 6 comptes)

1-8 R ROCK STEP FWD, R ROCK STEP TO R, R SAILOR STEP, SLIDE TO R,

1-2-3-4 Poser PD devant, Retour PdC sur PG, Poser PD à droite, Retour PdC sur PG

5-6 Croiser PD derrière PG, Poser PG à côté du PD

7-8 Grand pas PD à droite, Ramener PG à côté du PD (*PdC sur PD*)

PAUSES (6 comptes)

9-16 L ROCK STEP FWD, L ROCK STEP TO L, L SAILOR STEP, SLIDE TO L,

1-2-3-4 Poser PG devant, Retour PdC sur PD, Poser PG à gauche, Retour PdC sur PD

5-6 Croiser PG derrière PD, Poser PD à côté du PG

7-8 Grand pas PG à gauche, Ramener PD à côté du PG (*PdC sur PG*)

PAUSES (6 comptes)

**17-24 R STEP FWD, L TOUCH BACK, L STEP BACK, R KICK FWD, R STEP LOCK STEP BACK,
R SLIDE BACK,**

1-2 Poser PD devant, Toucher la pointe PG derrière PD

3-4 Poser PG en arrière, Kick PD en avant

5-6 Poser PD en arrière, Croiser PG devant PD,

7-8 Grand pas PD en arrière, Ramener PG à côté du PD (*PdC sur PD*)

PAUSES (6 comptes)

**25-32 L SIDE ROCK STEP, L KICK FWD, CROSS L OVER R, R SIDE ROCK STEP, R KICK FWD,
CROSS R OVER L, ½ TURN TO LEFT,**

1-2 PG à gauche, Retour PdC sur PD

3-4 Kick PG vers l'avant, Croiser PG devant PD

5-6 PD à droite, Retour PdC sur PG

7-8 Kick PD vers l'avant, Croiser PD devant PG

½ TOUR À GAUCHE, 4 PAUSES (6 comptes)

06:00

PARTIE A2 (56 comptes)

La partie A2 est identique à la partie A. Sauf qu'à la fin, au lieu de faire un demi-tour, faire un tour complet.

PARTIE B (32 comptes)

1-8 R STEP TO R, TOUCH L, L STEP TO L, KICK R, CROSS & CROSS, HOLD,

1-2 Poser PD à droite, Touch PG à côté du PD

3-4 Poser PG à gauche, Kick PD légèrement en diagonale vers la droite

5-8 Croiser PD derrière PG, Poser PG à gauche, Croiser PD devant PG, Pause

9-16 L STEP TO L, TOUCH R, R STEP TO R, KICK L, CROSS & ¼ TURN TO R, HOLD,

1-2 Poser PG à gauche, Touch PD à côté du PG

3-4 Poser PD à droite, Kick PG légèrement en diagonale vers la gauche

5-8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite et poser PD en avant, Poser PG en avant, Pause

03:00

(à suivre **PARTIE B fin** – Tags – Final)

17-24 R ROCK STEP, ½ TURN TO R, HOLD, L ROCK STEP, ¼ TURN TO L, HOLD.

- 1-2 Poser PD devant, Retour PdC sur PG
3-4 ½ tour à droite et poser PD devant, Pause
5-6 Poser PG devant, Retour PdC sur PD
7-8 ¼ tour à gauche et poser PG devant, Pause

09:00

06:00

25-32 WEAVE TO L, ½ MONTEREY TURN TO R.

- 1-2 Croiser PD devant PG, Poser PG à gauche
3-4 Croiser PD derrière PG, Poser PG à gauche
5-6 Pointer PD à droite, Faire ½ tour à droite et ramener PD à côté du PG
7-8 Pointer PG à gauche, Ramener PG à côté du PD

12:00

Tag1 (8 comptes + 6 comptes)

1-8 R ROCK STEP FWD, R ROCK STEP TO R, R SAILOR STEP, SLIDE TO R.

- 1-2 Poser PD devant, Retour PdC sur PG
3-4 Poser PD à droite, Retour PdC sur PG
5-6 Croiser PD derrière PG, Poser PG à côté PD
7-8 Grand pas PD à droite, Ramener PG à côté du PD et terminer appui PG

PAUSES (6 comptes).

Tag2 (8 comptes)

1-8 R ROCKING CHAIR, V STEP (OUT OUT – IN IN).

- 1-2 Poser PD devant, Retour PdC sur PG
3-4 Poser PD derrière, Retour PdC sur PG
5-6 Poser PD en diagonale avant droite, Poser PG en diagonale avant gauche
7-8 Revenir PD au centre, PG à côté du PD (*avec PdC*)

Final (32 comptes + 6 comptes)

1-8 R ROCK STEP FWD, R ROCK STEP TO R, R SAILOR STEP, SLIDE TO R.

- 1-2 Poser PD devant, Retour PdC sur PG
3-4 Poser PD à droite, Retour PdC sur PG
5-6 Croiser PD derrière PG, Poser PG à côté du PD
7-8 Grand pas PD à droite, Ramener PG à côté du PD (*PdC sur PD*)

PAUSES (6 comptes)

9-16 L ROCK STEP FWD, L ROCK STEP TO L, L SAILOR STEP, SLIDE TO L

- 1-2 Poser PG devant, Retour PdC sur PD
3-4 Poser PG à gauche, Retour PdC sur PD
5-6 Croiser PG derrière PD, Poser PD à côté du PG
7-8 Grand pas PG à gauche, Ramener PD à côté du PG (*PdC sur PG*)

17-24 R ROCK STEP FWD, R ROCK STEP TO R, R SAILOR STEP, SLIDE TO R.

- 1-2 Poser PD devant, Retour PdC sur PG
3-4 Poser PD à droite, Retour PdC sur PG
5-6 Croiser PD derrière PG, Poser PG à côté du PD
7-8 Grand pas PD à droite, Ramener PG à côté du PD (*PdC sur PD*)

25-32 L ROCK STEP FWD, L ROCK STEP TO L, L SAILOR STEP, SLIDE TO L.

- 1-2 Poser PG devant, Retour PdC sur PD
3-4 Poser PG à gauche, Retour PdC sur PD
5-6 Croiser PG derrière PD, Poser PD à côté du PG
7-8 Grand pas PG à gauche, Ramener PD à côté du PG (*PdC sur PG*)

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>