



Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

GALWAY GIRLS

Chorégraphe : Chris Hodgson (UK – juin 2008)

Danse en ligne : **Novice** – 31 comptes – 2 murs – 1 restart

Musique : **Galway Girl / Sharon Shannon & Steve Earle**

Intro : 8 comptes (*débuter la danse sur les paroles*)

<https://www.youtube.com/watch?v=kAehHkCke1s> (les pas)
<https://www.youtube.com/watch?v=IzumITx LgA> (en musique)

1-8 FORWARD-TOUCH, BACK-TOUCH, COASTER STEP, FORWARD SHUFFLE, STEP ¼ CROSS,

- 1& PD devant, Toucher pointe PG derrière PD
2& PG derrière, Tap PD à côté du PG
3&4 PD derrière, Assembler PG à côté du PD, PD devant
5&6 Pas chassés devant (G-D-G)
7&8 PD devant, ¼ de tour à gauche (*PdC sur PG*), Croiser PD devant PG **09 :00**

9-16 ¼-¼-CROSS, SIDE-TOUCH, SIDE-FLICK, WEAVE, ¼ TURN COASTER STEP,

- 1&2 ¼ de tour à D & PG derrière, ¼ de tour à D & PD à droite, Croiser PG devant PD **03 :00**
3& PD à droite, Toucher PG à côté du PD
4& PG à gauche, Plier jambe droite derrière le genou gauche (FLICK)
5&6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
7&8 Reculer PG en ¼ de tour à D, Assembler PD à côté du PG, PG devant **06 :00**

Restart : *ici, au 5^{ème} mur (face à 6h00)*

17-24 SIDE-ROCK-HEEL, CROSS & CROSS & CROSS, SIDE-ROCK-BEHIND, & CROSS & CROSS,

- 1& PD à droite, Revenir PdC sur PG
2& Croiser talon droit devant PG (*prendre appui dessus*), Poser PG à gauche (*petit pas*)
3& Croiser talon droit devant PG (*prendre appui dessus*), Poser PG à gauche (*petit pas*)
4 Croiser PD devant PG
5& Poser PG à gauche, Revenir sur PD,
6& Croiser PG derrière PD, Poser PD à droite (*petit pas*),
7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD

25-32 ½ MONTEREY TWICE, HEEL SWITCHES, HEEL HOOK,

- 1& Pointer PD à droite, Pivot sur PG avec ½ tour à droite et PD à côté du PG **12 :00**
2& Pointer PG à gauche, Ramener PG à côté du PD
3& Pointer PD à droite, Pivot sur PG avec ½ tour à droite et PD à côté du PG **06 :00**
4& Pointer PG à gauche, Ramener PG à côté du PD
5& Talon PD devant, Ramener PD à côté du PG
6& Talon PG devant, Ramener PG à côté du PD
7& Talon PD devant, Croiser jambe droite devant tibia gauche

Restart : *au 5^{ème} mur, faire les 16 premiers comptes et reprendre la danse au début (face à 6h)*

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!