



Mise en page Pascal pour cld72

FOOTLOOSE

Chorégraphe : Rob Fowler (UK – 2012)

Danse en ligne : **Intermédiaire** - 48 comptes - 4 murs - 2 tags/restarts - 1 restart - 1 tag

Musique : **Footloose / Blake Shelton**

Intro : 48 comptes

<https://www.youtube.com/watch?v=tm1zXXjDiuc> (pas)
<https://www.youtube.com/watch?v=R87LaR-KOWo> (musique)

1-8 VINE TO RIGHT 1/4 TURN, BRUSH, 1/4 TURN AND HEEL SWIVELS, KICK.
1-2-3-4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant - Brosser le PG devant 03:00
5 1/4 de tour à droite et PG à côté du PD en pivotant les talons à gauche 06:00
6-7-8 Pivoter les pointes à gauche - Pivoter les talons à gauche - Kick du PD devant en diagonale à droite

9-16 BACK ROCK, WEAVE TO RIGHT, TOUCH, 1/4 TURN.
1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
3-4-5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
7-8 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG 09:00

17-24 KICK, JAZZ BOX, KNEE BENDS WITH HOLDS.
1-2 Kick du PG devant en diagonale à gauche - Croiser le PG devant le PD
3-4 PD derrière - PG à gauche
5-6-7-8 Plier le genou D à l'intérieur - Pause - Plier le genou G à l'intérieur - Pause
Tag/restart 1 : ici, au mur 4, face à 12h, ajouter 4 comptes (voir bas de page)

25-32 KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, KNEE ROLLS, KICK.
1&2-3-4 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD - Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
5-6 PG devant en roulant le genou G vers l'extérieur - PD devant en roulant le genou D vers l'extérieur
7-8 PG devant en roulant le genou G vers l'extérieur - Kick du PD devant

33-40 (DIAGONAL STEP BACK WITH CLAPS) X4.
1-2 PD derrière en diagonale - Pointe G à côté du PD, taper des mains
3-4 PG derrière en diagonale - Pointe D à côté du PG, taper des mains
5-6 PD derrière en diagonale - Pointe G à côté du PD, taper des mains
7-8 PG derrière en diagonale - Pointe D à côté du PG, taper des mains
Restart : *ici, au mur 6, face à 06h*
Tag/restart 2 : *ici, au mur 8, face à 12h, ajouter 4 comptes (voir bas de page)*

41-48 ROLLING TURN RIGHT WITH TOUCH, CHASSE TO LEFT, BACK ROCK.
1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 06:00
3-4 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD 09:00
5&6-7-8 Pas chassés à gauche (G-D-G) - Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Tag 3 : *fin du mur 9, face à 09h, ajouter 12 comptes (voir en bas de page)*

Résumé :

Tag/restart 1 : *sur le mur 4, faire les 24 premiers comptes et ajouter 4 comptes :*

1-4 **KNEE BENDS RIGHT-LEFT-RIGHT, HOLD**
1-2-3-4 Plier le genou D à l'intérieur - Plier le genou G à l'intérieur - Plier le genou D à l'intérieur - Pause
puis recommencer la danse face à 12h

Restart : *sur le mur 6, faire les 40 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début, face à 06h*

Tag/restart 2 : *sur le mur 8, faire les 40 premiers comptes et ajouter 4 comptes :*

1-4 **HIP BUMPS RIGHT x2, HIP BUMPS LEFT x2**
1-2 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche
3-4 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche, *puis recommencer la danse face à 12h*

Tag 3 : *à la fin du mur 9, face à 09:00 heures, ajouter 12 comptes:*

1-12 **MONTEREY 1/4 TURN, STEP, SIDE, HOLD X2, JUMP X2, CLAP, HOLD**
1-2-3-4 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG - Pointe G à gauche - PG à côté du PD
5-6 PD devant en diagonale à droite - PG devant en diagonale à gauche
7-8 Main droite sur la hanche droite - Main gauche sur la hanche gauche
9-10-11-12 Saut devant sur les 2 pieds x2 - Taper des mains - Pause
puis recommencer la danse face à 12h

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!