



Mise en page CLD 72

# DIXIE GIRL

Chorégraphe : Séverine Fillion (2017)

Danse en ligne : Intermédiaire - 64 comptes - 2 murs -1 Restart

Musique : **Dixie Girl / Johnathan East**

Intro : 16 comptes

- 1-8**      **KICKS (FWD & SIDE), COASTER STEP (RIGHT & LEFT),**  
1-2      Kick D devant, Kick D à droite  
3&4      PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5-6      Kick G devant, Kick G à gauche  
7&8      PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
**Restart :** *ici sur le 6<sup>ème</sup> mur à 06 :00*
- 9-16**      **TRIPLE FWD (RIGHT & LEFT), ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN,**  
1&2      Triple step D-G-D devant,  
3&4      Triple step G-D-G devant  
5-6      Rock step D devant, revenir sur PG  
7&8      1/2 tour à droite et Triple step D-G-D devant      06 :00
- 17-24**      **FULL TURN, TRIPLE FWD, ROCK FWD, 1/2 TURN, BALL STOMP,**  
1-2      1/2 tour à droite et PG derrière, 1/2 tour à droite et PD devant  
3&4      Triple step G-D-G devant  
5-6      Rock step D devant, revenir sur le PG  
7&8      1/2 tour à D et poser PD devant, plante PG à côté du PD (&), Stomp D devant      12 :00
- 25-32**      **HEEL SWITCHES, HEEL TAP X 2 (LEFT & RIGHT), STEP FWD, STOMP-UP,**  
1&2&      Talon G devant, PG à côté du PD, talon D devant, PD à côté du PG  
3-4      Tap talon G devant X 2  
&5-6      Assembler PG à côté du PD, Tap talon D devant X 2  
&7-8      Assembler PD à côté du PG, pas PG devant, Stomp-up D à côté du PG
- 33-40**      **KICK BALL STEP X 2, KICK BALL POINT, 1/2 TURN, SCUFF,**  
1&2-3&4      Kick D devant, PD à côté du PG, pas PG devant x 2  
5&6      Kick D devant, assembler PD à côté du PG, pointer PG à gauche  
7-8      1/2 tour à G en assemblant PG à côté du PD, Scuff D      06 :00
- 41-48**      **CROSS ROCK, TRIPLE 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE STOMP, HOLD,**  
1-2      Rock step D croisé devant PG, revenir sur PG  
3&4      1/4 tour à droite et Triple step D-G-D devant      09 :00  
5-6      PG devant, 1/2 tour à droite      03 :00  
7-8      1/4 tour à droite et Stomp G à gauche, Pause      06 :00
- 49-56**      **HEEL GRIND, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 TURN, FWD,**  
1-2      Enfoncer le talon D dans le sol en pivotant la pointe D de gauche à droite, PG à gauche  
3&4      Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG  
5-6      Rock step G à gauche, revenir sur le PD  
7&8      Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à droite et PD devant, PG devant      09 :00

(suite)

**REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!**

57-64

**HEEL, HOOK, HEEL, FLICK 1/4 TURN, SCUFF HITCH STOMP, SWIVETS, HEEL TWIST.**

1&2&

Talon D devant, Hook D, talon D devant, Flick D en diag arrière D avec 1/4 tour à G 06 :00

3&4

Scuff D, Hitch genou D, Stomp D à côté du PG

&5&6

Swivet D, Swivet G

&7&8

Rentrer le talon D « IN », revenir talon D au centre, rentrer talon G « IN », revenir au centre

(Option : pour les comptes 5-8, faire des Applejacks)

**Restart :** Après 8 comptes, sur le 6<sup>ème</sup> mur à 06 :00

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>