



DAY OF THE DEAD

Chorégraphe : Dan Albro

Danse en ligne : Intermédiaire - 64 comptes - 4 murs - 1 tag/restart

Musique : **Day Of The Dead / Wade Bowen**

Intro : 32 comptes (*départ sur les paroles*)

Mise en page CLD 72

<https://www.youtube.com/watch?v=xxMRuwuyOME>

1-8 ROCKING CHAIR, HEEL GRIND 1/4 TURN, BACK ROCK STEP,

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5 Talon D devant, pointe D vers l'intérieur
- 6 1/4 de tour à droite et PG derrière en pivotant la pointe D vers l'extérieur 03:00
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

9-16 STEP, TOUCH WITH CLAP, BACK, TOUCH WITH CLAP, (SIDE, TOUCH WITH CLAP) X2,

- 1-2 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 3-4 PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

17-24 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, VINE TO LEFT 1/4 TURN, BRUSH,

- 1-4 PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant 12:00

25-32 CROSS, HOLD, CROSS, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOOK BACK,

- 1-4 Croiser le PD devant le PG - Pause - Croiser le PG devant le PD - Pause
- 5-6-7 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant 06:00
- Tag** **À ce point-ci de la danse, au mur 6 à 03 :00**
- 8 Crochet du PG derrière la jambe D

33-40 RUMBA BOX, HOLD, RUMBA BOX BACK, 1/4 TURN,

- 1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant - Pause
- 5-6 PD à droite - PG à côté du PD
- 7-8 PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG à gauche 03:00

41-48 WEAVE TO LEFT, CROSS ROCK STEP, SIDE, HOLD,

- 1-4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
- 5-8 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite - Pause

49-56 (CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER) X2,

- 1-4 Croiser le PG devant le PD - Pause - PD à droite - PG à côté du PD
- 5-8 Croiser le PD devant le PG - Pause - PG à gauche - PD à côté du PG

57-64 STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, PIVOT 1/2 TURN, (STOMP DOWN) X2.

- 1-4 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brosser le PD devant
- 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 09:00
- 7-8 Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant

Tag **Durant le mur 6, faire les 31 premiers comptes (vous serez à 3h) et ajouter :**

Stomp Down du PG devant
Recommencer la danse depuis le début

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!