



Mise en page CLD 72

COUNTRY ROADS

Chorégraphe : Kate Sala (2012)

Danse en ligne : **Intermédiaire** – 32 comptes – 4 murs – 1 tag

Musique : **Take Me Home, Country Roads / The Hermes House Band**

Intro : 3 x 8 comptes (à 4 secondes) ou 2 x 8 comptes à partir de la batterie

https://youtu.be/O8_C357a1Ek

1-8 WALK, WALK, FWD COASTER STEP, SHUFFLE FWD, KICK BALL CHANGE,

- 1-2 PD devant - PG devant
- 3&4 PD devant - PG à côté du PD - PD derrière
- 5&6 Chassé PG, PD, PG, en reculant
- 7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

9-16 VAUDEVILLE 1/4 TURN, CROSS, 1/4 TURN, COASTER STEP,

- 1& 2 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière 03:00
- 3 Talon D devant en diagonale à droite
- 4&3& PD sur place - Croiser le PG devant le PD - PD à droite, légèrement derrière
- 4& Talon G devant en diagonale à gauche - PG à côté du PD
- 5-6 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière 06:00
- 7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

17-24 SHUFFLE FWD, KICK OUT OUT, SAILOR 1/4 TURN, SHUFFLE FWD,

- 1&2 Chassé PG, PD, PG, en avançant
- 3&4 Kick du PD devant - PD à droite - PG à gauche *largeur des épaules*
- 5&6 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD devant 09:00
- 7&8 Chassé PG, PD, PG, en avançant

25-32 (HEEL, TOGETHER, TOE, STEP, HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER) X2.

- 1&2& Talon D devant - PD à côté du PG - Pointe G derrière le PD - PG sur place
- 3&4& Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G - Talon D devant - PD à côté du PG
- 5&6& Talon G devant - PG à côté du PD - Pointe D derrière le PG - PD sur place
- 7&8& Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D - Talon G devant - PG à côté du PD

Tag : *à la fin du mur 5, quand la musique ralentit, joindre les mains des danseurs de chaque côté de vous et faire les 32 comptes ci-après :*

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Pointe G à côté du PD

*Genoux pliés sur le compte 2 et redressant les genoux sur le compte 4.
On commence avec les bras en bas sur le compte 1
et en terminant les bras en l'air sur le compte 4*

5-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Pointe D à côté du PG

En ramenant vos bras de chaque côté de votre corps

9-16 Répéter les 8 comptes ci-dessus

et continuer avec

1-4 1/4 de tour à gauche et PD à droite (joindre les mains des danseurs de chaque côté de vous)

Croiser le PG derrière le PD (genoux pliés légèrement)

PD à droite - Pointe G à côté du PD

5-8 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG (genoux pliés légèrement)

PG à gauche - Pointe D à côté du PG

9-16 Répéter les 8 comptes ci-dessus en ne faisant pas le 1/4 de tour

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!