



Mise en page CLD 72

CODIGO TWO

Chorégraphe : Guylaine Bourdages (Avril 2019)

Danse de partenaire : **Novice** – 32 comptes – 1 restart

Musique : **Codigo / George Strait**

Intro : 8 comptes

<https://youtu.be/QiNdLID-Wtk>

Position de départ : « Double Hand Hold »

Face à Face main D de la Femme dans la main G de l'Homme et main G de la Femme dans la main D de l'Homme
Les pas de l'Homme et de la Femme sont de type opposé, sauf si indiqué

HOMME	FEMME
1-8 <u>LF SHUFFLE FORWARD, MAMBO STEP, SHUFFLE BACK, MAMBO STEP,</u> 1&2 Chassé devant (G-D-G) 3&4 PD devant, reprendre appui sur PG, PD derrière 5&6 Chassé arrière (G-D-G) 7&8 PD derrière, reprendre appui sur PG, PD devant Lever bras G et lâcher la main droite pour faire tourner la Femme, puis reprendre les deux mains Restart ici au 3^{ème} mur	1-8 <u>RF SHUFFLE BACK, (LF) MAMBO STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP TURN ½, STEP BACK,</u> 1&2 Chassé arrière (D-G-D) 3&4 PG derrière, reprendre appui sur PD, PG devant 5&6 Chassé devant (D-G-D) 7& PG devant, 1/2 tour à D (PdC sur PD), 8 1/2 tour à D et PG derrière
9-16 <u>MAMBO STEP (FORWARD & BACK), MAMBO STEP L, MAMBO CROSS,</u> 1&2 PG devant, reprendre appui sur PD, PG arrière 3&4 PD derrière, reprendre appui sur PG, PD devant 5&6 PG à G, reprendre appui sur PD, PG à côté PD 7& PD à D, reprendre appui sur PG, 8 PD croisé devant PG	9-16 <u>MAMBO STEP BACK & FRONT, MAMBO R, MAMBO CROSS,</u> 1&2 PD derrière, reprendre appui sur PG, PD devant 3&4 PG devant, reprendre appui sur PD, PG derrière 5&6 PD à D, reprendre appui sur PG, PD à côté PG 7& PG à G, reprendre appui sur PD, 8 PG croisé devant PD
17-24 <u>SIDE, BACK, SIDE, FRONT, HIP SWAY LEFT & RIGHT (TWICE),</u> 1& PG à G, PD croisé derrière PG 2& PG à G, PD croisé devant PG 3-4 PG à G (balancer les hanches à G et à D) 5& PG à G, PD croisé derrière PG 6& PG à G, PD croisé devant PG 7-8 PG à G (balancer les hanches à G et à D)	17-24 <u>SIDE, BACK, SIDE FRONT, SWAY, HIP SWAY RIGHT & LEFT (TWICE),</u> 1& PD à D, PG croisé derrière PD 2& PD à D, PG croisé devant PD 3-4 PD à D (balancer les hanches à D et à G) 5& PD à D, PG croisé derrière PD 6& PD à D, PG croisé devant PD 7-8 PD à D (balancer les hanches à D et à G)
25-32 <u>CHASSE WITH 1/4 L, FORWARD, TOUCH, BACK, 1/4R CHASSE, SWAY LR.</u> 1&2 PG à G, PD à côté PG, 1/4 à G et PG devant (lâcher la main gauche) 3&4 PD devant, Touche PG derrière PD, PG arrière 5&6 1/4 à D et chassé à D (D-G-D) 7-8 Balancer les hanches G-D Reprendre les 2 mains	25-32 <u>CHASSE WITH 1/4R, FORWARD, TOUCH, BACK, 1/4R CHASSE, SWAY RL.</u> 1&2 PD à D, PG à côté PD, 1/4 à D et PD devant (lâcher la main droite) 3&4 PG devant, Touche PD derrière PG, PD derrière 5&6 1/4 à G et chassé à G (G-D-G) 7-8 Balancer les hanches D-G

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>