



Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

CLEAR ISABEL FOR 2

Chorégraphie de Flo Moresteps (2017)
adaptée à la danse en couple par Laurence et Alain Furet

Danse de partenaires: **Débutant** – 32 comptes – 1 restart

Musique : **Clear Isabel / Aaron Watson**

Intro : 16 comptes (démarrer sur le mot "bel" de Isabel)

Pas de vidéo

Position de départ : « Sweathart », face LOD
Les pas de l'Homme et de la Femme sont identiques

1-8 STEP, STEP, MAMBO, BACK, BACK, COASTER STEP,

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 Rock PD devant, Revenir sur PG, PD derrière
- 5-6 PG derrière, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PD, PG devant

Restart : ici, à la 5^{ème} routine

9-16 STEP FWD, TOGETHER, TRIPPLE STEP, STEP PIVOT ¼ TURN, CROSS SHUFFLE,

- 1-2 PD devant, PG à côté du PD
- 3&4 Pas chassés devant (D-G-D)
- 5-6 PG devant, Pivoter ¼ à droite en posant PD à droite (**OLOD**)
- 7&8 Croiser PG devant PD, PD à côté du PG, Croiser PG devant PD

17-24 SIDE ROCK, BEHIND, STEP WITH ¼ TURN TO HELF, (STEP ½ TURN) X2,

- 1-2 Rock PD à droite, Revenir sur PG
- 3-4 PD derrière PG, Pivoter ¼ de tour à gauche en posant PG devant (**LOD**)
- 5-6 PD devant, Pivoter ½ tour à gauche (**PdC sur PG**) en lâchant la main droite (**RLOD**)
- 7-8 PD devant, Pivoter ½ tour à gauche (**PdC sur PG**) en reprenant la main droite (**LOD**)

25-32 JAZZ BOX, V STEP.

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG derrière
- 3-4 PD à droite, PG devant
- 5-6 PD dans la diagonale avant droite, PG dans la diagonale avant gauche
- 7-8 PD derrière vers le centre, PG à côté du PD

Restart : à la 5^{ème} routine, faire les 8 premiers comptes et reprendre la danse au début

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!