



Mise en page CLD 72

CHILL FACTOR

Chorégraphes : Daniel Whittaker & Hayley Westhead
(Angleterre – septembre 2001)

Danse en ligne : **Intermédiaire** - 48 comptes – 4 murs

Musique : **Last Night / ChrisAnderson & DJ Robbie**

Intro : 8 comptes

<https://youtu.be/U118txgPxRw>

1-8 RIGHT SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, PIVOT ½ TURN,

- 1-2 Scuff PD à côté du PG - Touch pointe PD à D
3-4 Pivoter genou D vers l'intérieur - Pivoter genou D vers l'extérieur avec ¼ tour à D 03:00
5&6 Kick avant PD - Plante PD à côté du PG - Avancer PG
7-8 Avancer PD - Pivoter ½ tour à G (appui PG) 09:00

9-16 RIGHT GRAPEVINE HEEL JACK, ½ TURN, LEFT CROSS SHUFFLE,

- 1-2 PD à D - Croiser PG derrière PD
&3 Reculer légèrement PD - Touch avant talon G
&4 Assembler PG à côté du PD - Croiser PD devant PG
5 Reculer légèrement PG avec ¼ tour à D 12:00
6 PD à D avec ¼ tour à D 03:00
7&8 Croiser PG devant PD - PD à D - Croiser PG devant PD

16-24 SIDE ROCK, ¼ TURN, ROCK STEP, COASTER STEP,

- 1-2 Rock step PD à D - Revenir sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG - ¼ tour à G et avancer PG - Avancer PD 12:00
5-6 Rock step avant PG - Revenir sur PD
7&8 Reculer plante PG - Assembler plante PD à côté de plante PG - Avancer PG

25-32 SWITCH STEPS ¾ TURN, KICK CROSS CLAP,

- 1&2 Kick avant PD - Assembler PD à côté du PG - Touch avant talon G
&3-4 Assembler PG à côté du PD - Lock PD derrière PG - Pivoter ¾ tour à D (finir appui PD) 09:00
5-6 Avancer PG - Kick avant PD
&7-8 Reculer PD - Touch PG croisé devant PD - Clap

33-40 STEP LOCK, ¼ TURN STEP LOCK, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ TURN.

- 1-2& Avancer PG - Lock PD derrière PG - Avancer PG
3-4& ¼ tour à D et avancer PD - Lock PG derrière PD - Avancer PD 12:00
5-6 Avancer PG - Pivoter ½ tour à D (appui PD) 06:00
7-8 Avancer PG avec ¼ tour à D - Touch PD à côté du PG 09:00

41-48 SYNCOPATE FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK

- &1 Avancer PD - Avancer PG
&2 Reculer PD - Reculer PG
&3&4 Avancer PD - Avancer PG - Avancer PD - Avancer PG
&5 Reculer légèrement PD - Touch avant talon G
&6 Assembler PG à côté du PD - PD sur place (à côté du PG)
&7 Reculer légèrement PG - Touch avant talon D
&8 Assembler PD à côté du PG - PG sur place (à côté du PD)

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>