



Mise en page Jacqueline Daniel  
pour CLD 72

# CAN'T PASS THE BAR

Chorégraphe : Darren Bailey (UK – janvier 2024)

Danse en ligne : **Intermédiaire facile** – 48 comptes – 4 murs – 3 restarts

Musique : **Can't Pass The Bar / Scotty McCreery**

Intro : 32 comptes

<https://www.youtube.com/watch?v=vt1rXpSEf5U> (les pas)  
<https://www.youtube.com/watch?v=ZX0tqwzrWJs> (en musique)

## **1-8** RIGHT VINE, TOUCH, DIAGONAL STEP TOUCHES,

- 1-2 PD à D, PG croise derrière PD
- 3-4 PD à D, PG touche à côté du PD
- 5-6 PG en diagonale avant G, PD touche à côté du PG
- 7-8 PD en diagonale avant D, PG touche à côté du PD

## **9-16** LEFT VINE WITH 1/4 TURN LEFT, BRUSH, ROCKING CHAIR,

- 1-2 PG à G, PD croise derrière PG
- 3-4 ¼ de tour à G et PG devant, Brush PD devant
- 5-6 PD devant, Revenir sur PG
- 7-8 PD derrière, Revenir sur PG

**Restart :** *ici, au 3<sup>ème</sup> mur (qui commence à 12:00) face à 9:00*

## **17-24** CHASE 1/2 TURN LEFT, CHASE 3/4 TURN RIGHT, SWEEP,

- 1-2 PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG
- 3-4 PD devant, Pause
- 5-6 PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD
- 7-8 ¼ de tour à D et PG à G, Sweep PD devant vers derrière

03:00

09:00

12:00

## **25-32** BEHIND, SIDE, CROSS, LEFT, HITCH, CROSS, SIDE, 1/4 TURN LEFT, DRAG,

- 1-2 PD croise derrière PG, PG à G
- 3-4 PD croise devant PG, Hitch genou G en le ramenant vers l'avant
- 5-6 PG croise devant PD, PD à D
- 7-8 ¼ tour à G et PG derrière, Glisser talon D vers PG

09:00

## **33-40** BACK ROCK, TOE, HEEL, CROSS, TOE HEEL CROSS,

- 1-2 PD derrière, Revenir sur PG
- 3-4 Pointe PD touche à côté du PG, Talon D touche à côté du PG
- 5-6 PD croise devant PG, Pointe PG touche à côté du PD
- 7-8 Talon G touche à côté du PD, PG croise devant PD

**Restart :** *ici, au 6<sup>ème</sup> mur (qui commence à 3:00) face à 6:00  
et au 7<sup>ème</sup> mur (qui commence à 6:00) face à 3:00*

## **41-48** STOMP TO DIAGONAL, HEEL, TOE, HEEL, LEFT VINE WITH 1/4 TURN LEFT, TOUCH.

- 1-2 Stomp PD en diagonale avant D, Ramener talon G vers PD
- 3-4 Ramener pointe PG vers PD, Ramener talon G vers PD
- 5-6 PG à G, PD croise derrière PG
- 7-8 ¼ de tour à G et PG devant, PD touche à côté du PG

06:00

**Restarts :** *au 3<sup>ème</sup> mur (qui commence à 12h), faire les 16 premiers comptes* et reprendre la danse face à 9h

*au 6<sup>ème</sup> mur (qui commence à 3h), faire les 40 premiers comptes* et reprendre la danse face à 6h

*au 7<sup>ème</sup> mur (qui commence à 6h), faire les 40 premiers comptes* et reprendre la danse face à 3h

**REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!**