



## BOP THE B

Chorégraphes : Kathy Brown & Lindy Bowers

Ligne, 48 temps, 4. mur

Musique : BOP THE BE - Billy Swan

Intro : 32 comptes

[https://youtu.be/66M\\_4qI5y8w](https://youtu.be/66M_4qI5y8w)

### FORWARD RIGHT, LEFT TOUCH, BACK LEFT, RIGHT TOUCH, BACK RIGHT, LEFT TOUCH, FORWARD LEFT, RIGHT TOUCH

- 1-2 PD avance diagonale D, PG touche près PD & Clap
- 3-4 PG recule diagonale G, PD touche près PG & clap
- 5-6 PD recule diagonale D, PG touche près PD & clap
- 7-8 PG avance diagonale G, PD touche près PD & Clap

### RIGHT LOCK STEP, SCUFF, LEFT LOCK STEP, SCUFF

- 1-2 PD avance, PG bloque derrière PD
- 3-4 PD avance, PG brosse talon vers l'avant
- 5-6 PG avance, PD bloque derrière PG
- 7-8 PG avance, PD brosse talon vers l'avant

### FORWARD RIGHT HEEL TOUCH, HOLD, BACK TOE TOUCH, HOLD, FORWARD RIGHT, HOLD, HITCH LEFT HOLD

- 1-2 PD pose talon en avant, pause
- 3-4 PD pointe en arrière, pause
- 5-6 PD avance, pause
- 7-8 PG lève le genou, pause

### SLOW LEFT COASTER, LEFT FORWARD, HOLD, ½ LEFT PIVOT, FORWARD RIGHT, HOLD

- 1-2 PG recule, PD pose près PG
- 3-4 PG avance, pause
- 5-6 PD avance, PG prend PdC après ½ tour à G
- 7-8 PD avance, pause

### FORWARD LEFT HEEL, HOLD, BACK LEFT TOE TOUCH, HOLD, FORWARD LEFT, HOLD, HITCH RIGHT, HOLD

- 1-2 PG talon en avant, pause
- 3-4 PG pointe en arrière, pause
- 5-6 PG avance, pause
- 7-8 PD lève le genou, pause

### SLOW RIGHT COASTER, ¼ RIGHT PIVOT, STEP LEFT SLIGHTLY FORWARD AND ACROSS

- 1-2 PD recule, PG pose près PD
- 3-4 PD avance, pause
- 5-6 PG avance, PD prend PdC après ¼ de tour D
- 7-8 PG pose croisé devant PD, pause

**REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!**

Country line dance 72 - Le Mans - <http://cld72.free.fr>