



Badonkadonk

Chorégraphe : Hot Pepper

Description : Ligne, 2 murs, 32 temps

Niveau : Débutant-Intermédiaire

Musique : Chorégraphe:

Honky Tonk Badonkadong – Trace Adkins –

Démarrer quand Trace dit "Left-Left-left-Right-Left". La dance commence exactement comme les paroles

1-8 LEFT SIDE ROCK STEP, LEFT CROSS STEP, LEFT STEP SIDE, RIGHT TOGETHER, LEFT SIDE, SHUFFLE LEFT

Rock step à G, Rock step G devant, Poser à PG à G, PD près du PG, Chassé à G

- 1-2 PG pose sur le côté G PD reprend poids du corps sur place
- 3-4 PG pose devant PD PD reprend poids corps sur place
- 5-6 PG pose à G PD pose près du PG
- 7&8 PG pose à G PD pose près du PG PG pose à G

9-16 RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SAILOR ¼ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT KICK-STEP-POINT

Rock step croisé PD, Sailor step PD ¼ tour, Pas chassé en avant, PD kick-pose-Pointer

- 1-2 PD pose croisé devant PG PG reprend poids du corps
- 3&4 PD balaye et pose derrière PG PG pose avec ¼ tour à D PD pose sur place
- 5&6 PG avance PD rejoint PD PG avance
- 7&8 PD kick vers l'avant PD pose près du PG PG pointe sur le côté G

17-24 STEP BACK-POINT SIDE (X3), RIGHT SAILOR ¼ TURN RIGHT

Reculer et pointer (x3), Sailor step PD avec ¼ tour

- 1-2 PG recule PD pointe sur le côté D
- 3-4 PD recule PG pointe sur le côté G
- 5-6 PG recule PD pointe sur le côté D
- 7&8 PD croise derrière PG PG pose avec ¼ tour à D PD pose sur place

25-32 LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT ROCK-STEP-BACK, WALK BACK LEFT-RIGHT, LEFT ROCK BUMP BACK, RIGHT BUMP FORWARD

Pas chassé PG vers l'avant, Rock step devant et recule, Reculer, Reculer, Poser PG derrière et bump arrière-avant

- 1&2 PG avance PD rejoint PG PG avance
- 3&4 PD pose devant PG reprend poids du corps PD recule
- 5-6 PG recule PD recule
- 7-8 PG pose en arrière avec bump PD reprend poids corps avec bump en avant

Country line dance 72

Le Mans

<http://cld72.free.fr>