



Mise en page CLD 72

# BUSH PARTY

Chorégraphe : Gudrun Schneider (Allemagne – Août 2016)

Danse en ligne : **Novice-intermédiaire** – 64 comptes – 4 murs - 2 restarts

Musique : **Bush Party / Dean Brody**

Intro : 32 comptes, départ sur les paroles

<https://youtu.be/zc8uRbJxrfo>

- 1-8** CHASSE, ROCK BACK, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L, SHUFFLE FWD.  
1&2 Chassé à droite (D-G-D)  
3-6 Rock PG derrière, Revenir sur PD, PG à gauche, PD croisé derrière PG  
7&8 ¼ de tour à gauche et Chassé devant (G-D-G) 09:00
- 9-16** OUT-OUT, IN-IN, TOE STRUT BACK R+L.  
1-4 PD devant en diagonale à D, PG devant en diagonale à G, Ramener PD au centre, PG à côté du PD  
5-8 Pointe D derrière, Abaisser Talon D au sol, Pointe G derrière, Abaisser Talon G au sol  
**Restart 2 : ici, au mur 8 (commence face 6:00), reprendre la danse au début (face 3:00)**
- 17-24** ROCK BACK, SHUFFLE ½ L, ¼ TURN L, CHASSÉ L, CROSS ROCK.  
1-2 Rock PD derrière, Revenir sur PG  
3&4 Chassé ½ tour à gauche en reculant (D-G-D) 03:00  
5&6 ¼ de tour à gauche et chassé à gauche (G-D-G) 12:00  
7-8 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG  
**Restart 1 : ici, au mur 3 (commence face 6:00), reprendre la danse au début (face 6:00)**
- 25-32** SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ¼ L FWD, ½ R BWD, SHUFFLE ½ L.  
1-2&3-4 PD à droite, Pause, PG à côté du PD, PD à droite, Pointe PG à côté du PD (& Clap)  
5-6 ¼ de tour à gauche en posant PG devant, ½ tour à gauche en posant PD derrière 03:00  
7&8 Chassé ½ tour à gauche (G-D-G) 09:00
- 33-40** ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ R, SIDE, CROSS.  
1-4 Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG  
5-6 Talon D devant (pointe D vers la G), ¼ de tour à D et PG derrière en pivotant la pointe D à D 12:00  
7-8 PD à droite, PG croisé devant PD
- 41-48** STEP R DIAG. FWD, STEP L DIAG. FWD, STEP R DIAG. BACK, STEP L DIAG. BACK.  
1-2 PD devant en diagonale à droite, Pointe G à côté du PD  
3-4 PG devant en diagonale à gauche, Pointe D à côté du PG  
5-6 PD derrière en diagonale à droite, Pointe G à côté du PD  
7-8 PG derrière en diagonale à gauche, Pointe D à côté du PG
- 49-56** MONTEREY ½ R, POINT-TOUCH-POINT L, ¼ TURN L, POINT R, CROSS R.  
1-2 Pointe D à droite, (en appui sur PG) ½ tour à droite en ramenant PD à côté du PG 06:00  
3-4 Pointe G à gauche, Pointe G à côté du PD  
5-6 Pointe G à gauche, (en appui sur PD) ¼ de tour à gauche ramenant PG à côté du PD 03:00  
7-8 Pointe D à droite, PD croisé devant PG
- 57-64** STEP BACK L, CLOSE, SHUFFLE FWD L, PIVOT ½ X2.  
1-2 PG derrière, PD à côté du PG  
3&4 Chassé G devant (GDG)  
5-6 PD devant, ½ tour à gauche  
7-8 PD devant, ½ tour à gauche

**Restart :** **Durant le mur 3, faire les 24 premiers comptes, puis recommencer la danse au début, face à 6h**  
**Durant le mur 8, faire les 16 premiers comptes, puis recommencer la danse au début, face à 3h**

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>