



Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

BOUND FOR GLORY

Chorégraphe : Marie Claude Gil (France) – Octobre 2019

Danse en ligne : **Novice facile** – 32 comptes – 4 murs – 1 final

Musique : **Bound For Glory / Didier Beaumont**

Intro : 8 comptes

<https://youtu.be/NNrcZMzdSTc>

1-8 TOUCH FORWARD, TOUCH DIAGONALLY, COASTER STEP) RIGHT AND LEFT,

- 1-2 Touche pointe PD devant, Touche pointe PD en diagonale droite
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6 Touche pointe PD devant, Touche pointe PG en diagonale gauche
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

9-16 ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP, ROCK STEP FORWARD, ¼ TURN SIDE TRIPLE STEP,

- 1-2 Rock PD devant, Revenir PdC sur PG
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6 Rock PG devant, Revenir PdC sur PD
7&8 ¼ de tour à gauche Pas Chassés à gauche (G-D-G)

09:00

17-24 CROSS, ¼ TURN RIGHT, SAILOR STEP, ¼ TURN RIGHT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE,

- 1-2 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite en reculant PG
3&4 Croiser PD derrière PG, Poser PG à gauche, Poser PD à droite
&5-6 ¼ de tour à droite Rock PG à gauche, Revenir PdC sur PD
7&8 Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

12:00

03:00

25-32 SIDE TOUCH, TOUCH RIGHT BESIDE LEFT, TRIPLE STEP FORWARD, STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FORWARD.

- 1-2 Pointer PD à droite, Toucher PD à côté du PG
3&4 Pas Chassés devant D-G-D)
5-6 PG devant, ½ tour à droite (PdC sur PD)

09:00

Final : ici, mur 9 (12:00)

- 7&8 Pas chassés devant (G-D-G)

Final : Mur 9 (12h00), faire les 28 premiers comptes et remplacer STEP ½ tour (5-6) par FULL TURN ¾ de tour à droite et terminer la section par Pas chassés devant G-D-G (7&8)

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!