

6.1,70

II SIN

BABY BABY

Chorégraphes : Daniela Haider, Helena Irndorfer, Karl Urani, Maria Reiter, Melanie Teichmeister, Ursula Kellner-Hermüller, Urs Stoiber

Danse en ligne: Ultra Débutant – 32 comptes – 1 mur

Musique : **Do I Do It To You Too / Linda Davis** Intro : 2 x 8 comptes (démarrer sur les paroles)

12 14 18

https://youtu.be/e5szeuHIFQE

M HIN

12 23 23

4.6.1).

DE PARTY

y 1	
1-8	WALK FORWARD R L R, KICK, WALK BACK L R L, TOUCH,
1-4	Marche en avant : PD devant, PG devant, PD devant, Kick du PG devant (12h)
5-8	Marche en arrière : Reculer PG, Reculer PD, Reculer PG, Touch PD à côté de PG
LE PATS	LE PAIN LE PAIN
9-16	SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH,
1-2	PD à droite, PG à côté de PD
3-4	PD à droite, Touch PG à côté de PD
5-6	PG à gauche, PD à côté de PG
7-8	PG à gau <mark>che, T</mark> ouch PD à côté de PG

IN BUS

17-24	HEEL TOUCH FORWARD R L R L,
1-2	Talon du PD devant, PD à côté de PG
3-4	Talon du PG devant, PG à côté de PD
	T DD . DD \ A(DO

5-6 Talon du PD devant, PD à côté de PG7-8 Talon du PG devant, PG à côté de PD

25-32 FULL RIGHT CIRCLE WALK AROUND.

1-8 Marche en cercle complet pour se retrouver au point de départ.

Commencer par le PD en décrivant un cercle à 360° sur place. (12h)

Option en contra : face à face, se croiser à droite de la personne qui est en face :

Durant les 8 derniers comptes (25 à 32), croiser le bras droit de votre partenaire qui est en face de vous et marcher en décrivant un cercle complet vers la droite pour vous retrouver à votre point de départ.

<u>Option en partner</u> : côte à côte et en cercle, le cavalier passe derrière la cavalière et se tient à gauche de la cavalière en lui tenant les mains vers le haut :

Durant les 8 derniers comptes (25 à 32), le cavalier avance de 8 pas en marchant tandis que la cavalière effectue 2 tours complets vers la droite (pour les ultra débutants, la cavalière avance aussi de 8 pas)

R MAN