



# ALL SHOOK UP

Chorégraphe : Naomi Fleetwood-Pyle

Danse en ligne : Avancé – Phrasée – 80 comptes – 1 mur  
A-B, A-B-C, A-B-C, A-B-C

Musique : **All shook Up / Elvis Presley**

Intro : 16 comptes, démarrer sur les paroles

<https://youtu.be/FssozWJQJ9A>

<https://youtu.be/mbBB4vn88Mc>

## PARTIE A (32 comptes)

### 1-8 TRIPLE FORWARD LEFT AND RIGHT – GRAPEVINE LEFT AND TOUCH

**Pas chasse vers l'avant PG, Pas chasse Pd, Vine à G avec touch**

- 1&2 PG avance, PD rejoint, PG avance
- 3&4 PD avance, PG rejoint, PD avance
- 5-6 PG pose à G, PD pose derrière PG
- 7-8 PG pose à G, PD touche près du PG

### 9-16 TRIPLE BACKWARD RIGHT AND LEFT – GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH

**Pas chasse vers l'arrière PD, pas chasse PG, vine à D avec Touch**

- 1&2 PD recule, PG rejoint, PD recule
- 3&4 PG recule, PD rejoint, PG recule
- 5-6 PD pose à D, PG pose derrière PD
- 7-8 PD pose à D, PG touche près du PD

### 16-24 WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH

**Avancer PG, PD, PG, Kick PD vers l'avant, Reculer PD, PG, PD et Touch PG**

- 1-4 PG avance, PD avance, PG avance, PD kick vers l'avant et frapper dans les mains
- 5-8 PD recule, PG recule, PD recule, PG touche près du PD

### 25-32 STOMP-CLAP, HOLD – ROLL HIPS X2

**Stomp PG, Clap, Rester, Rouler les hanches x2**

- 1-2 PG stomp à G, Frapper dans les mains
- 3-4 Rester (bras gauche tendu vers la gauche & main droite à la ceinture, "Elvis attitude")
- 5-8 Faire 2 cercles des hanches, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

## PARTIE B (16 comptes)

### 1-8 GRAPEVINE LEFT AND TOUCH, PIVOT ½ LEFT X2

**Vine à G et Touch, Pivote ½ tour à G x2**

- 1-4 PG pose à G, PD pose derrière PG, PG pose à G, PD touch près du PG
- 5-6 PD avance, ½ tour à G avec transfert de poids
- 7-8 PD avance, ½ tour à G avec transfert de poids

### 9-16 GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH, PIVOT ½ RIGHT X2

**Vine à D et Touch, Pivote ½ tour à D x2**

- 1-4 PD pose à D, PG pose derrière PD, PD pose à D, PG touch près du PD
- 5-8 PG avance, ½ tour à D avec transfert de poids, PG avance, ½ tour à D avec transfert de poids

## PARTIE C (32comptes)

### 1-8 FORWARD LEFT, RIGHT BEHIND, LEFT, PIVOT ½ LEFT AND HITCH RIGH – WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGH, LEFT

**Poser PG à G, PD derrière PG, PG à gauche, ½ tour à G & lever genou, Reculer PD, PG, PD, PG**

- 1-4 PG pose à G, PD pose derrière PG, PG pose à G, PD monte genou en faisant ½ tour G sur plante PG
- 5-8 PD recule, PG recule, PD recule, PG recule (ne prend pas le poids du corps)

### 9-16 ROLL KNEES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

**Rouler les genoux**

- 1-8 PG avance en roulant le genou, puis PD, PG, PD

### 17-32 REPEAT 1-16

**Répéter les 16 temps ci-dessus**