



Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

AMERICAN KIDS

Chorégraphe : Randy Pelletier (USA) – Juin 2014

Danse en ligne : **Novice** – 32 comptes – 4 murs – 1 restart

Musique : **American Kids / Kenny Chesney**

Intro : 6 x 8 comptes (démarrer sur les paroles)

<https://youtu.be/CzhTpzfJE7w>

1-8 HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, TAP X2,

- 1-2 Toucher talon D devant, Rassembler PD à côté du PG
- 3-4 Toucher talon G devant, Rassembler PG à côté du PD
- 5-6 Poser le PD devant, Poser le PG devant
- 7-8 Taper 2 fois avec la pointe du PD à côté du PG

9-16 ¼ RIGHT MONTEREY TURN, JAZZBOX,

- 1 Toucher la pointe du PD à D,
- 2 Rassembler le PD à côté du PG avec ¼ de tour à D (PdC sur PD)
- 3-4 Toucher la pointe du PG à G, Rassembler le PG à côté du PD
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière
- 7-8 Poser le PD à D, poser le PG légèrement devant le PD

03:00

Restart : ici, sur le mur 6

17-24 SLIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, VINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, BRUSH,

- 1-2 Grand pas à D en posant le PD à D, Toucher la pointe du PG à côté du PD
- 3-4 Toucher la pointe du PG à G, Toucher la pointe du PG à côté du PD
- 5-6 Poser le PG à G, Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 ¼ de tour à G en posant le PG devant, Brosser le sol avec l'avant du PD

12:00

25-32 STEP FWD, CLAP, TURN ½ LEFT, CLAP, STEP FWD, CLAP, TURN ¼ LEFT, CLAP.

- 1-2 Poser le PD devant, Pause et Clap des mains
- 3-4 ½ tour à G (PdC sur PG), Pause et Clap des mains
- 5-6 Poser le PD devant, Pause et Clap des mains
- 7-8 ¼ de tour à G (PdC sur PG), Pause et Clap des mains

06:00

03:00

Restart : au mur 6 (qui démarre à 3h), faire les 16 premiers comptes et reprendre la danse au début

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!