



A HONKY TONK HIGHWAY

Chorégraphe : Norman Gifford (2017)

Danse en ligne : Intermédiaire/Avancé – 64 comptes – 2 murs

Musique : Honky Tonk Highway / Luke Combs

Intro : 32 comptes

Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

<https://youtu.be/Q8DVIvT0YCq>

1-8 CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, (VAUDEVILLE STEP) X2,

- 1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- &5 PG derrière en diagonale à gauche - Talon D devant en diagonale à droite
- &6 PD derrière - Croiser le PG devant le PD
- &7 PD derrière en diagonale à droite - Talon G devant en diagonale à gauche
- &8 PG derrière - Croiser le PD devant le PG

9-16 CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP, (VAUDEVILLE STEP) X2,

- 1&2 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- &5 PD derrière en diagonale à droite - Talon G devant en diagonale à gauche
- &6 PG derrière - Croiser le PD devant le PG
- &7 PG derrière en diagonale à gauche - Talon D devant en diagonale à droite
- &8 PD derrière - Croiser le PG devant le PD

17-24 SIDE, 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, SAILOR 1/4 TURN,

- 1-2 PD à droite - 1/2 tour à gauche et PG à gauche 06:00
- 3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 7 1/4 de tour à gauche et Croiser le PG derrière le PD 03:00
- &8 PD à droite - PG devant

25-32 SHUFFLE FWD, ROCK STEP, LARGE BACK, HEEL SLIDE, TOGETHER, STEP, BRUSH,

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 5-6 Large Step du PG derrière - Glisser le PD vers le PG
- &7-8 PD à côté du PG - PG devant - Brosser le PD devant

33-40 STEP, PIVOT 1/4 TURN, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, BRUSH,

- 1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 12:00
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 06:00
- 7-8 PG devant - Brosser le PD devant

Option : pour les plus avancés, sur les comptes 5 à 8 :

- 5-6 **Balayer la Pointe G vers l'avant - Lever le genou G, dérouler 1/2 tour à droite** 06:00
- 7-8 **PG devant - Brosser le PD devant**

41-48 CROSS ROCK STEP, SIDE, BRUSH, CROSS ROCK STEP, SIDE, TOUCH,

- 1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
- 3-4 PD à droite - Brosser le PG devant
- 5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

(suite)

49-56 MONTEREY 1/2 TURN, MONTEREY 1/2 TURN,

- 1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG
3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
5-6 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG
7-8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD

12:00

06:00

57-64 KICK, KICK, SAILOR STEP, KICK, KICK, SAILOR STEP.

- 1-2 Kick du PD devant - Kick du PD à droite
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
5-6 Kick du PG devant - Kick du PG à gauche
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

Note : Cette danse peut se faire en même temps que :
THAT HONKY TONK HIGHWAY (ligne Débutant) de Maggie Shipley

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!